

Títol de l'activitat	Imatge i vídeo digital per a docents		
Codi	0000250020		
Nivell educatiu	Formació Professional	Modalitat	Curs
Hores presencials	20	Hores certificades	30

PROFESSORAT

Joan Jordi Vitores Badia

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Aquest és un curs orientat a docents de cicles formatius de qualsevol família que vulguin iniciar-se o ampliar els seus coneixements sobre l'obtenció, edició i tractament d'imatges i vídeos digitals.

Així, el curs pretén oferir una visió general dels diferents tipus d'eines de tractament d'imatges i vídeos digitals, des de la captura o obtenció fins a la seva publicació en mitjans impresos o digitals. Sempre que sigui possible es treballarà amb programari lliure i gratuït.

Els continguts del curs no estan dissenyats per a docents que ja tinguin un nivell alt en edició d'imatges i vídeos, sinó per aquells que vulguin iniciar-se i aconseguir un bon nivell de competència en aquesta matèria audiovisual.

Per tant, no és necessari cap coneixement previ, però sí que es molt recomanable tenir una competència digital bàsica.

CONTINGUTS

PRIMERA PART: IMATGE DIGITAL

1. Introducció al programari lliure.
2. La imatge digital: característiques i formats.
3. Obtenció d'imatges.
 - a) La càmera digital.
 - b) Obtenció d'imatges d'Internet.
4. Tractament bàsic d'imatges: el *revelat* digital.
5. Retoc d'imatges.
6. Eines de presentació d'imatges.
7. Treball amb imatges vectorials.

SEGONA PART: VÍDEO DIGITAL

1. El vídeo digital
 - a) Principals formats de vídeo i àudio.
 - b) Captura de vídeo des d'una càmera.
 - c) Obtenció de vídeos d'altres fonts.
 - d) Conversió de formats de vídeo: treball amb Handbrake. Comprimir, millorar, desentrellaçar.
2. Edició de vídeo bàsica.
 - a) El projecte i el flux de treball.
 - b) Els fitxers del projecte i la línia temporal.
 - c) Treball amb pistes, transicions i efectes. Tallar i moure.
 - d) Eines bàsiques: esvaïment, animació, rotació, disseny.
 - e) Eines avançades: velocitat, disseny amb quadres clau.
 - f) Propietats de vídeo, àudio i efectes.
 - g) Inserció de títols i textos.
 - h) Edició de l'àudio.
 - i) Renderitzat i exportació del vídeo.
3. Altres eines interessants.
 - a) Captura de vídeos de l'escriptori.
 - b) Vídeos animats a partir d'imatges.
 - c) Mapes animats.
 - d) Animació 2D.

OBJECTIUS

Pel que fa la imatge digital:

- Identificar el format d'una imatge digital i convertir-lo al més adient en funció de l'ús que es vol donar a la imatge.
- Avaluar les característiques d'una imatge i identificar les accions que cal portar a terme per arribar al resultat desitjat.
- Escollir l'eina més adequada en funció del tractament que se li vol donar a la imatge.
- Millorar i/o corregir una imatge amb programari especialitzat.
- Retocar una imatge aprofitant les possibilitats que ofereix el GIMP.
- Publicar, imprimir i compartir una imatge.
- Distingir les imatges vectorials de les imatges ràster.

Pel que fa al vídeo:

- Capturar vídeo des de dispositius digitals.
- Entendre les principals característiques dels diferents formats de vídeo actuals.
- Escollir el format de vídeo més adient en funció del tipus de tasca a desenvolupar.
- Convertir formats de vídeo.
- Capturar l'escriptori i les finestres de l'ordinador en format de vídeo.
- Editar vídeo de manera senzilla per ensenyar-ho a l'alumnat.
- Editar vídeo de manera més avançada, per ús personal i del centre.
- Crear vídeos animats, amb text i imatge, a partir d'una sèrie de fotografies i incorporar-los al nostre projecte.
- Reproduir i publicar els vídeos produïts.

CALENDARI DE L'ACTIVITAT (aproximat):

- Del 6 de setembre al 6 d'octubre, amb un total de 10 sessions de dues hores.
- Dues sessions cada setmana: dimarts i dijous de 17:30h. a 19:30h.

Lloc de realització (si és un espai de la UdL):

Lloc:	Edifici Polivalent, Campus Cappont de la UdL	Carrer Jaume II, 71 de Lleida
L'aula s'indicarà al tauló d'anuncis de l'entrada a l'edifici.		