

Màster de creació en Arts de carrer (Fira Tàrrrega). 2a edició

CURS

2014-2015

PREINSCRIPCIÓ

26/06/14 fins al 22/01/15

MATRÍCULA

26/06/14 fins al 22/01/15

IMPORT MATRÍCULA

3400 €

- L'import de la matrícula inclou els materials i documents necessaris per als quatre mòduls teòrics i el pràcticum i l'acreditació professional a FiraTàrrrega. Tota la formació es realitzarà a la ciutat de Tàrrrega. Existeix la possibilitat de realitzar un pagament fraccionat: 60% a la realització de la matrícula (1 de novembre a 15 de desembre) i 40% entre el 15 i el 31 de març. FiraTàrrrega oferirà als alumnes una gestió personalitzada de recerca d'allotjament a la ciutat de Tàrrrega. La matrícula no inclou el pagament del títol de màster (60 eur. aprox).

EXPEDICIÓ DE TÍTOLS ACADÈMICS

S'aplicarà la taxa vigent en el moment de l'expedició del títol

LÍMIT D'ALUMNES

30

TIPUS

Màster

CATEGORIA/ES

Arquitectura, Empresa, Audiovisuals, Cultura i Societat, Humanitats

CRÈDITS

60 ECTS

MODALITAT FORMATIVA

Presencial

COORDINACIÓ

Jordi Duran i Roldós

973 31 08 54

formacio@firatarrega.com

ORGANITZACIÓ

Centre de Formació Contínua UdL

C/Jaume II, 71
Campus de Cappont
25001 - Lleida

Tlf: 973703383

Fax: 973703377

formaciocontinua@udl.cat

PRESENTACIÓ

L'objectiu principal d'aquest màster és transmetre un programa de coneixements teòrics i experiències pràctiques que abracin els eixos de la creació en l'espai públic de manera integral i des de diversos focus d'interès, a través de disciplines tan diverses com la història, la sociologia, l'antropologia, l'urbanisme, l'estètica o la dramaturgia; però sobretot estimular potencials creadors a partir d'un pràcticum a Tàrraga liderat per un director d'escena de prestigi internacional.

Aquests estudis universitaris estan adreçats a graduats en Arts Escèniques, Belles Arts i altres estudis artístics. D'altra banda, també està destinat a professionals vinculats amb la creació, la cultura i l'espai públic, com ara urbanistes, artistes de diverses disciplines o gestors i tècnics culturals.

El màster es planteja des d'un punt de vista teòric i pràctic, vinculat amb el sector professional en actiu i amb una clara vocació i mirada internacionals.

L'estructura del programa té un bloc teòric presencial i un altre de pràctic, on els alumnes realitzaran un procés creatiu d'intervenció pública que culminarà amb la presentació dels resultats en el marc de FiraTàrraga 2015. Els alumnes participen en un taller - espectacle dirigit per un prestigiós professional del món de les Arts de Carrer.

PROGRAMA

Ciutat: art, pensament i societat

- Antropologia urbana
- Ciutat i pensament contemporani
- Arts i espai públic I
- Arts i espai públic II
- Arts i comunitat
- **Dies i hores en què s'imparteix**

De dilluns a divendres de 16h a 20h.

Ciutat i creació artística

- Arts de carrer i contextos històrics
- Estètiques de les Arts de Carrer I
- Arts Visuals a l'espai públic
- Codis escènics
- Formats i possibilitats artístiques I
- Formats i possibilitats artístiques II
- Bases dramaturgiques
- Taller de dramaturgia I: espai públic i moviment
- Taller de dramaturgia II: espais singulars
- Dramaturgia urbana
- Estètiques de les Arts de Carrer II
- Creativitat i noves tecnologies
- Sessions obertes
- **Dies i hores en què s'imparteix**
De dilluns a divendres de 16h a 20h.

Polítiques, comunicació i producció de les Arts de Carrer

- Polítiques culturals
- Organització de projectes i empreses culturals
- Disseny de producció tècnica
- Comunicació i mercats
- Aspectes legals i de seguretat
- Sessions obertes
- **Dies i hores en què s'imparteix**
De dilluns a divendres de 16h a 20h.

L'actualitat del sector: Setmana d'encontres professionals

- Taula 1: Educació i Recerca
- Taula 2: Comunicació
- Taula 3: Distribució Creativa
- Taula 4: Creadors
- Taula 5: Fires i festivals internacionals
- **Dies i hores en què s'imparteix**
De dilluns a divendres de 10h a 13h i de 15h a 18h

Pràcticum artístic a FiraTàrraga. OBLIGATORI

- Taller de creació al'espai públic
- **Dies i hores en què s'imparteix**

De dilluns a divendres de 16h a 20h. Presentació de tallers dies 6, 7 i 8 de setembre de 2013.

Treball Final de Master

- Treball Final de Master

PROFESSORAT

Bonet, Lluís
Collado, Esteve
Cristina Alonso
Delgado, Manuel
Duran, Jordi
Estebanell, Sergi
Floch, Yohann
Gonzalez, Paco
Guillermo Heras
Jané, Jordi
Joan Català
Jordi Bordes
Lee, John
Levi, Simona
Marichalar, Eva
Mestres, Àngel
Pepe Zapata
Planas, Jordi
Ricard, Anna Maria
Rofes, Octavi
Salazar, Pep
Saumell, Mercè
Socias, Marga
Soler, Esteve
Zapata, Pepe

ALTRES INFORMACIONS

REQUISITS D'ADMISSIÓ

Grau, Diplomatura o Llicenciatura universitària.
Certificat d'anglès FIRST CERTIFICATE o equivalent.

PROCEDIMENT DE SELECCIÓ

Aquests estudis universitaris estan adreçats a graduats en Arts Escèniques, Belles Arts i altres estudis artístics.
D'altra banda, també està destinat a professionals vinculats amb la creació, la cultura i l'espai públic, com ara

urbanistes, artistes de diverses disciplines o gestors i tècnics culturals.

En cas que la demanda superi l'oferta de places, tindran preferència els alumnes amb formació en Arts Escèniques i els professionals vinculats amb la creació escènica.

PERÍODE EN QUÈ S'IMPARTEIX

Data inici 26/01/15 - Data finalització 31/10/15

LLOC ON S'IMPARTEIX

Espais assaig i formació sala d'actes Biblioteca Comarcal de Tàrraga, espais FiraTàrraga i altres equipaments de la ciutat. Tàrraga

Dies i hores en què s'imparteix

- Mòduls teòrics 1, 2 i 3: Del 26 de gener de 2015 a 5 de juny 2015, de dilluns a divendres de 16h a 20h .
- Mòdul teòric 4: Del 8 al 12 de juny de dilluns a divendres de 10h a 13h i de 15h a 18h aproximadament.
- Mòdul pràctic: 27 de juliol al 7 de setembre de 2015, de dilluns a divendres (dies FiraTàrraga cap de setmana inclòs) de 16h a 20h.

Enllaç Web

<http://www.masterfiratarrega.eu>