

Historia de la Música Medieval y su Interpretación II

(1100-13509)

COURSE

2021-2022

PRE-REGISTRATION

22/02/21 fins al 31/10/21

REGISTRATION PERIOD

22/02/21 fins al 31/10/21

TUITION

310 €

ACADEMIC DEGREES EXPEDITION

The rate in force at the time of issuance of the title will be applied

MAXIMUM OF STUDENTS

20

TYPE

Curs d'especialització

CATEGORY

Cultura i Societat, Humanitats

CREDITS

1.5 ECTS

TRAINING MODALITY

No presencial

COORDINATION

Mauricio Molina

663074839

maurus4@gmail.com

ORGANIZATION

Centre de Formació Contínua UdL

C/Jaume II, 71

Campus de Cappont

25001 - Lleida

Tlf: 973703383

Fax: 973703377

PRESENTATION

En este curso se explora la música medieval monódica y polifónica y su desarrollo entre el 1100 y el 1350 a través del estudio de su función, contexto social y cultural y su interpretación. Cada clase presentará discusiones y trabajo práctico sobre notación, fuentes, contextos y prácticas performativas. Al final del curso el estudiante tendrá un buen manejo de teoría y notación musical, de historiografía y de diferentes teorías sobre oralidad y convenciones interpretativas asociadas a cada repertorio, estilo y período.

SCHEDULE

History of Medieval Music and its Performance II (1100-1300) / Historia de la Música Medieval y su Interpretación II (1100-1300)

- History of Medieval Music and its Performance II (1100-1300) / Historia de la Música Medieval y su Interpretación II (1100-1300)
- **DATES AND HOURS**
6 sesiones - trabajo virtual que se puede realizar durante el semestre académico

LECTURERS

Molina Mauricio

OTHER INFORMATION

ADMISSION REQUIREMENTS

Conocimiento de fundamentos musicales y lectura de notación musical moderna, capacidad de lectura en inglés. No se necesita presentar ningún título universitario.

TEACHING PERIOD

Fecha inicio 07/09/21 - Fecha finalización 21/12/21

DATES AND HOURS

? Semestre de primavera: 1 de marzo ? 14 de Junio (tiempo en que la plataforma estará abierta. El estudiante puede comenzar sus clases en cualquier momento durante este período con tal de que pueda completar el trabajo estipulado para cada clase.

? Semestre otoño: 7 de septiembre - 21 de diciembre (tiempo en que la plataforma estará disponible. El estudiante puede comenzar sus clases en cualquier momento durante este período con tal de que pueda completar el trabajo estipulado para cada clase.

COMPLEMENTARY INFORMATION

[imatges](#)

Enlace Web

<http://www.medievalmusicbesalu.com>